

Рахманова Марина Павловна

Публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях
за последние 5 лет

1. Рахманова, М. П. Презентация изданий: Монография Н. Ю. Плотниковой о русском партесном многоголосии, сборник памяти Ю. В. Келдыша, новый выпуск серии «Русское православное церковное пение в XX веке / М. П. Рахманова // Искусство музыки: теория и история. – 2016. – № 14. – С. 221–228. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://theatre.sias.ru/upload/iblock/366/imi_2016_14_221_228_rakhmanova.pdf
2. Рахманова, М. П. Архиерей советской эпохи: певческие репертуары владыки Сергия (Ларина) // Искусство музыки: теория и история. № 14. 2016. С. 184–214. Эл. ресурс: http://theatre.sias.ru/upload/iblock/ed2/imi_2016_14_183_214_rakhmanova.pdf
3. Рахманова, М. П. Владимир Иванов-Корсунский / М. П. Рахманова // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия V: Вопросы истории и теории христианского искусства. – 2015. – Вып. 2 (18). – С. 123–134.
4. Рахманова, М. П. Русская духовная музыка в документах и материалах / Рахманова М. П. // Русское православное церковное пение в XX веке: советский период. 1920–1920-е годы / подгот. текста, вступит. ст. и коммент. М. П. Рахмановой; научный консультант А. А. Наумов. – Т. IX. – Кн. 1. – Ч. 1 – М. : Языки славянской культуры. – 2015. – 608 с. ил.
ISBN 1727-1630
ISBN 978-5-94457-345-5
5. Рахманова, М. П. Русская духовная музыка в документах и материалах / Рахманова М. П. // Русское православное церковное пение в XX веке: советский период. 1920–1920-е годы / подгот. текста, вступит. ст. и коммент. М. П. Рахмановой; научный консультант А. А. Наумов. – Т. IX. – Кн. 1. – Ч. 2. – М. : Языки славянской культуры. – 2015. – 472 с. ил.
ISBN 1727-1630

ISBN 978-5-94457-246-2

6. Рахманова, М. П. Два эпизода: Морской корпус и Александро-Невская Лавра // Искусство музыки: теория и история. № 13. 2015. С. 74–95. Эл. ресурс:
http://theatre.sias.ru/upload/iblock/ef9/imti_2015_13_74_95_rakhmanova.pdf
7. Рахманова, М. П. Протоиерей Георгий Извеков: новомученик, композитор / М. П. Рахманова // Православие и современность. – 2014. – № (31/47). – С. 117–125.
8. Рахманова, М. П. Последняя программа А. В. Никольского / М. П. Рахманова // Сборник «70 лет Хоровому училищу имени А. В. Свешникова». – 2014. – С. 37–46.
9. Рахманова, М. П. Православное пение советской эпохи // Вестник РГНФ. 2014. № 1 (74). . <http://www.rfh.ru/index.php/ru/rezultaty/vestnik-rgnf/325-vest74>
10. Рахманова, М. П. Максим Ковалевский: особый путь / М. П. Рахманова // Русское зарубежье: музыка и православие / Сост. С. Г. Зверева. М. : Русский путь, 2013. – С. 93–113.