МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

ПРИКАЗ

г. Москва

«22»____03___2024 г.

№ 355

Об утверждении стоимости обучения в 2024-2025 учебном году для обучающихся на втором и последующих курсах по программам среднего профессионального и высшего образования

На основании решения Ученого совета от 19.03.2024 (протокол № 8) приказываю:

установить с 1 сентября 2024 года стоимость обучения для обучающихся на втором и последующих курсах (годах обучения) по программам среднего профессионального и высшего образования за счет средств физических и юридических лиц согласно приложениям № 1 и № 2.

Ректор

Alim

А.С. Рыжинский

Стоимость обучения на втором и последующих курсах по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования для граждан Российской Федерации, Белоруссии, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Абхазии и Южной Осетии за счет средств физических и юридических лиц в 2024-2025 учебном году

| Код направления | Наименование направления подготовки | Форма обучения | Курсы (годы обучения) (руб.) | | | | |
|--------------------|--|-------------------|------------------------------------|-----------|---------|---|--|
| | (специальности) | | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| | Средн | ее професси | ональное обр | разование | | | |
| 53.01.01 | Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам) | очная | 273 790 | - | - | | |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | очная | 512 050 | 496 110 | 495 310 | - | |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | очная | 376 200 | 357 860 | 357 720 | - | |
| 53.02.04 | Вокальное искусство | очная | 391 870 | 375 060 | 374 920 | - | |
| 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение | очная | 376 200 | 375 060 | 374 920 | | |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | очная | 376 200 | 375 060 | 374 920 | - | |
| 53.02.07 | Теория музыки | очная | 334 400 | 327 420 | 326 770 | - | |
| | | Высшее с | бразование | | | | |
| | | Бака. | павриат | | | | |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | очная | 574 750 | 560 050 | 560 670 | - | |
| 53.03.02 | Музыкально- инструментальное искусство | очная | 564 300 | 560 050 | 560 670 | - | |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | очная | 574 750 | 560 050 | 560 670 | - | |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | очная | 564 300 | 560 050 | 560 670 | - | |
| 53.03.05 | Дирижирование | очная | 564 300 | 560 050 | 560 670 | - | |
| 53.03.06 | Музыкознание и музыкально- прикладное искусство | очная | 574 750 | 560 050 | 560 670 | 1 | |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | заочная | 334 400 | 330 740 | 343 970 | | |
| 53.03.05 | Дирижирование | заочная | 334 400 | 330 740 | 343 970 | - | |

| | | Спе | циалитет | | | |
|----------|---|------------|-------------|---------|---------|----------|
| 53.05.01 | Искусство концертного | очная | 574 750 | 560 050 | 560 670 | 559 210 |
| | исполнительства | X. | | | | |
| 53.05.02 | Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим | очная | 564 300 | 560 050 | 560 670 | 559 210 |
| 53.05.03 | хором Музыкальная | очная | 574 750 | 560 050 | 560 670 | 559 210 |
| 53.05.05 | звукорежиссура Музыковедение | очная | 564 300 | 560 050 | 560 670 | 559 210 |
| 53.05.06 | Композиция | очная | 564 300 | 560 050 | 560 670 | 559 210 |
| 55.05.04 | | | 574 750 | 560 050 | 560 670 | 559 210 |
| 33.03.04 | Продюсерство | очная | | 300 030 | 300 070 | 339 210 |
| | Myorvan | Mari | истратура | | | |
| 53.04.01 | Музыкально- инструментальное искусство | очная | 621 770 | - | | |
| 53.04.02 | Вокальное искусство | очная | 621 770 | - | - | |
| 53.04.03 | Искусство народного пения | очная | 621 770 | | - | |
| 53.04.04 | Дирижирование | очная | 621 770 | - | | - |
| 53.04.05 | Искусство (дирижирование оперным и симфоническим оркестром) | очная | 621 770 | - | - | - |
| 53.04.06 | Музыкознание и музыкально- прикладное искусство | очная | 621 770 | | - | • |
| | | Асп | ирантура | | | |
| 5.8.7 | Методология и технология профессионального образования | очная | 386 650 | 373 730 | • | - |
| 5.10.3 | Виды искусства (музыкальное искусство) | очная | 386 650 | 373 730 | | <u>-</u> |
| 44.06.01 | Образование и педагогические науки | очная | - | 373 730 | | - |
| 50.06.01 | Искусствоведение | очная | - | 373 730 | - 1 - 1 | |
| | | Ассистенту | ра-стажиров | ка | | |
| 53.09.01 | Искусство музыкально- инструментального исполнительства (по видам) | очная | 548 620 | - | | - |
| 53.09.02 | Искусство вокального исполнительства (по видам) | очная | 548 620 | - | | - |

| 53.09.03 | Искусство композиции | очная | 548 620 | - | | - |
|----------|--|-------|---------|---|---|---|
| 53.09.04 | Мастерство музыкальной звукорежиссуры | очная | 548 620 | - | - | - |
| 53.09.05 | Искусство дирижирования (по видам) | очная | 548 620 | - | | - |

Стоимость обучения на втором и последующих курсах по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования для иностранных граждан (кроме граждан Белоруссии, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Абхазии и Южной Осетии) за счет средств физических и юридических лиц в 2024-2025 учебном году

| Код направления | Наименование направления подготовки | Форма обучения | f T | рсы бучения) уб.) | | |
|--------------------|--|-------------------|--------------|-------------------------|---------|----------|
| | (специальности) | | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | | ее професси | ональное обр | разование | | |
| 53.01.01 | Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам) | очная | 273 790 | <u>.</u> | - | - - |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | очная | 512 050 | 496 110 | 495 310 | <u>.</u> |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | очная | 438 900 | 424 440 | 424 220 | • |
| 53.02.04 | Вокальное искусство | очная | 480 700 | 447 600 | 447 150 | - |
| 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение | очная | 386 650 | 374 840 | 374 920 | |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | очная | 386 650 | 374 840 | 374 920 | - · |
| 53.02.07 | Теория музыки | очная | 365 750 | 327 420 | 326 770 | - |
| | | Высшее о | бразование | | | |
| | | Бака | лавриат | | | |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | очная | 679 250 | 671 400 | 670 740 | - |
| 53.03.02 | Музыкально- инструментальное искусство | очная | 726 270 | 722 110 | 722 330 | - |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | очная | 726 270 | 722 110 | 722 330 | - |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | очная | 679 250 | 671 400 | 670 740 | - |
| 53.03.05 | Дирижирование | очная | 679 250 | 671 400 | 670 740 | - |
| 53.03.06 | Музыкознание и музыкально- прикладное искусство | очная | 679 250 | 671 400 | 670 740 | • |

| | | Спе | циалитет | | | |
|----------|--|------------|-------------|---------|---------|---------|
| 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства | очная | 726 270 | 722 110 | 722 330 | 713 370 |
| 53.05.02 | Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором | очная | 689 700 | 687 940 | 687 940 | 713 370 |
| 53.05.03 | Музыкальная звукорежиссура | очная | 689 700 | 687 940 | 687 940 | 713 370 |
| 53.05.05 | Музыковедение | очная | 689 700 | 687 940 | 687 940 | 713 370 |
| 53.05.06 | Композиция | очная | 689 700 | 687 940 | 687 940 | 713 370 |
| 55.05.04 | Продюсерство | очная | 689 700 | 687 940 | 687 940 | 713 370 |
| 20.00.01 | Продосоротво | | истратура | 007 240 | 007 740 | 710070 |
| | Музыкально- | 171411 | Гетритури | | | |
| 53.04.01 | инструментальное искусство | очная | 898 700 | | - | - |
| 53.04.02 | Вокальное искусство | очная | 950 950 | - 11 | | - |
| 53.04.03 | Искусство народного пения | очная | 804 650 | - 11 | - | |
| 53.04.04 | Дирижирование | очная | 804 650 | - | _ | |
| 53.04.05 | Искусство (дирижирование оперным и симфоническим оркестром) | очная | 804 650 | - | - | - |
| 53.04.06 | Музыкознание и музыкально- прикладное искусство | очная | 804 650 | - | - | • |
| | | Аспі | ирантура | | | |
| 5.8.7 | Методология и технология профессионального образования | очная | 606 100 | 601 950 | • | - |
| 5.10.3 | Виды искусства (музыкальное искусство) | очная | 606 100 | 601 950 | - | - |
| 44.06.01 | Образование и педагогические науки | очная | - | 601 950 | - | |
| 50.06.01 | Искусствоведение | очная | - | 601 950 | - | - 1 - |
| | | Ассистенту | ра-стажиров | ка | | |
| 53.09.01 | Искусство музыкально- инструментального исполнительства (по видам) | очная | 689 700 | - | - | |
| 53.09.02 | Искусство вокального исполнительства (по видам) | очная | 721 050 | - | - | - |

| 53.09.03 | Искусство композиции | очная | 679 250 | | - | - |
|----------|---------------------------------------|-------|---------|---|----|---|
| 53.09.04 | Мастерство музыкальной звукорежиссуры | очная | 679 250 | - | -, | _ |
| 53.09.05 | Искусство дирижирования (по видам) | очная | 679 250 | - | - | - |