

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ

ПРИКАЗ

«18» сентября 2017 г.

№ 864.а

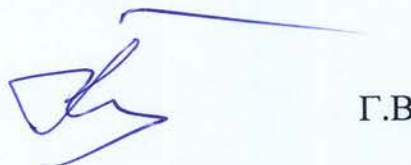
г. МОСКВА

Об утверждении
Положения о Департаменте по развитию
концертной и просветительской деятельности

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о Департаменте по развитию концертной и просветительской деятельности ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» (Приложение №1).

И.О. Ректора
РАМ имени Гнесиных



Г.В. Маяровская

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
ФГБОУ ВО «Российская
академия музыки имени
Гнесиных»

«05» сентября 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ФГБОУ ВО
«Российская академия музыки
имени Гнесиных»

от «18» сентября 2017 г. № 864.а

ПОЛОЖЕНИЕ

о Департаменте по развитию концертной и просветительской деятельности Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

1. Общие положения

1.1. Департамент по развитию концертной и просветительской деятельности (далее – Департамент) государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российская Академия музыки имени Гнесиных» (далее – Академия) является структурным подразделением Академии, осуществляющим функции по организации концертной и просветительской деятельности.

1.2. Департамент руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, актами Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, международными договорами Российской Федерации, нормативными правовыми актами федеральных органов исполнительной власти, а также локальными актами Академии.

1.3. Департамент является самостоятельным структурным подразделением Академии и возглавляется начальником, назначаемым на должность и освобождаемым от должности в установленном порядке Ректором Академии.

1.4. Штатная численность Департамента определяется Ректором Академии.

1.5. Департамент подчиняется непосредственно Ректору Академии.

2. Основные задачи

2.1. Реализация абонементов и билетов на мероприятия, проводимые в концертных залах Академии, широко используя средства массовой информации, электронной и наружной рекламы.

2.2. Содействие популяризации исполнительских сил Академии росту престижа её концертных залов и расширение внешних творческих связей.

2.3. Реализация творческого и исполнительского потенциала Академии (солистов, ансамблей, хоров, оркестров и др.) в концертной работе.

2.4. Осуществление реализации долгосрочных и краткосрочных планов концертной деятельности Академии.

2.5. Сотрудничество со сторонними организациями в целях реализации совместных творческих проектов.

2.6. Организация просветительской деятельности.

3. Права

Департамент для осуществления возложенных на него задач в пределах своей компетенции имеет право:

3.1. Запрашивать от других структурных подразделений Академии документацию и информацию необходимые для решения вопросов, относящихся к задачам Департамента.

3.2. Вносить предложения в Ректорат Академии по вопросам концертной деятельности.

3.3. Осуществлять иные права, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

4. Руководство

4.1. Департамент возглавляет директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Ректором Академии.

4.2. Директор Департамента несёт ответственность за выполнение задач, возложенных на Департамент, за соблюдение работниками трудовой дисциплины и правил внутреннего распорядка Академии.

4.2. Директор Департамента:

- руководит деятельностью Департамента;
- осуществляет планирование и организацию концертной и творческой деятельности Академии;
- определяет тематику и характер концертных мероприятий, их художественную направленность совместно с руководством Академии;

- проводит анализ эффективности концертной и творческой работы в Академии;

- обобщает и распространяет опыт работы факультетов кафедр и отделов по организации и техническому обеспечению концертного и творческого процесса Академии;

- управляет творческой (художественной) деятельностью в сфере проведения различных мероприятий на базе Концертных залов Академии;

- осуществляет контроль над разработкой рекламной стратегии.

5. Права, обязанности и ответственность работников Департамента по развитию концертной и просветительской деятельности

5.1. Права, обязанности и ответственность работников Департамента регулируются Трудовым Кодексом Российской Федерации, другими нормативными актами Российской Федерации, настоящим Положением и должностными инструкциями работников Департамента.

5.1. Работники Департамента несут персональную ответственность за качественное и своевременное выполнение возложенных на них служебных обязанностей, неукоснительное выполнение правил внутреннего трудового распорядка Академии.